

### AURO Olio per Piani da lavoro n°108

### Scheda Tecnica

#### Tipo di materiale

Olio esente da solventi quale trattamento unico di superfici in legno, per interni.

#### Impiego

- Come unico trattamento per legno e derivati del legno; adatto a superfici esposte sia ad usura normale che elevata.
- Solo per interni e per superfici non esposte alle intemperie

#### Caratteristiche tecniche

- Testato secondo DIN EN 71 parte 3, "Sicurezza dei giocattoli"
- Aumenta la resistenza all'abrasione delle superfici in legno
- Maggiore resistenza alle macchie
- Eccellente stabilità nel tempo

#### Composizione

Olio di lino, di legno, di ricino, olio di girasole, acido stearico, essiccanti (es.: Sali di Cobalto). I prodotti naturali non sono inodori (hanno un odore caratteristico) e senza emissioni. Considerare possibili allergie ai singoli componenti. Per la composizione fa testo la dichiarazione completa degli ingredienti (vedi sito [www.auro.de](http://www.auro.de)).

#### Colore

Trasparente, conferisce una leggera tonalità color miele. Può essere colorato con AURO Colorante all'olio a base di resine naturali n°150 (max. 10%). L'effetto del trattamento può variare a seconda dell'essenza legnosa, si consiglia di fare sempre una prova.

#### Applicazione

A pennello, a rullo o a spatola.

#### Essiccazione in condizioni climatiche normali (20 °C/ 65% di umidità relativa dell'aria)

- Eliminare eventuali eccessi di prodotto e lucidabile: entro 30 minuti. Asciutto senza adesione di polvere: dopo circa 10 ore. Ben asciutto e pronto per una seconda mano: dopo circa 24 ore.
- La durezza finale viene raggiunta dopo 2-4 settimane circa; durante questo periodo la superficie va trattata con particolare cautela, evitando l'esposizione all'umidità.
- Un'elevata umidità dell'aria, basse temperature ed eccessive quantità di prodotto possono comportare un notevole rallentamento dell'essiccazione.
- Il processo di indurimento comporta l'assorbimento di ossigeno: pertanto è necessario garantire un sufficiente ricambio d'aria.

**Densità** 0,94 g/cm<sup>3</sup>

**Viscosità** Circa 69 secondi (DIN EN ISO 4 mm)

**Diluizione** Il prodotto è pronto all'uso; può essere diluito con AURO Diluente Balsamico Vegetale n°191\*.

**Resa** **Prima mano:** 0,02 l/m<sup>2</sup> su legni poco assorbenti (es.: quercia, acero, frassino); circa 0,04 l/m<sup>2</sup> su legni normalmente assorbenti (es.: faggio, abete rosso, pino, larice, betulla) e pannelli OSB; circa 0,05 l/m<sup>2</sup> su legni molto assorbenti (es.: ontano, ciliegio), legni impiallacciati e legni trattati termicamente.

**Finitura:** <0,01 l/m per tutte le superfici. Il consumo dipende dal substrato, dalle modalità di applicazione, dalla qualità della superficie. La quantità di prodotto esatta dovrà essere determinata sperimentalmente sulla superficie da trattare.

**Pulizia degli utensili** Immediatamente dopo l'uso, pulire con AURO Diluente Vegetale n°191\*. Successivamente sciacquare con abbondante acqua e AURO Sapone Vegetale n°411\*.

**Conservazione** Conservare in luogo fresco ed asciutto a temperatura non inferiore a 18°C. Stabilità di conservazione in contenitore sigillato: 24 mesi. Una volta aperte, le confezioni dovranno essere consumate rapidamente. **Anche le vernici naturali vanno conservate fuori dalla portata dei bambini.**

**Materiale dei contenitori** Latta. Le confezioni completamente vuote possono essere smaltite nei contenitori per la raccolta differenziata delle lattine.

**Smaltimento** Residui liquidi: Codice EAK 080112 o 200128, denominazione EAK: colori. Solo i residui di prodotto essiccato come vernici completamente induriti possono essere smaltiti come rifiuti domestici.

**Attenzione** Valore limite UE 2004/42/CE IIA (FLB) 700 g / l (2010). VOC Prodotto ≤ 1 g / l

A causa del loro contenuto di oli essiccanti esiste il pericolo dell'autocombustione dei panni imbevuti usati per la lucidatura. Si raccomanda perciò di asciugarli stendendoli bene o di conservarli in un contenitore di latta ermeticamente chiuso. Non immettere nello scarico. Se ingerito non indurre il vomito, chiamare immediatamente un medico e mostrargli l'etichetta del contenitore o la scheda tecnica. Non respirare i vapori / aerosol. Utilizzare solo in ambienti areati! Assicurare un adeguato ricambio d'aria e proteggere la pelle con mezzi appropriati. Consultare la Scheda di Sicurezza e la Scheda Tecnica. Codice prodotto: O10, Oli.

# Raccomandazioni Tecniche per l'Applicazione AURO Olio per Piani da lavoro n°108

## 1. FONDO

**1.1 Fondo adatto:** Legno e suoi derivati (non adatto a lastre truciolari e MDF), solo in ambienti riparati

**1.2 Condizioni generali del fondo:** Il fondo deve essere solido, chimicamente neutro, asciutto, privo di grassi, pulito, assorbente e senza sostanze in grado di produrre efflorescenze.

### 1.3 Preparazione del fondo

#### 1.3.1 Legno e prodotti in legno

- Per superfici pregiate in legno massello e/o con usura elevata: inumidire con la spugna, lasciar asciugare, levigare, spazzolare i pori del legno nel senso delle fibre e spolverare
- Arrotondare gli spigoli, pulire ed eventualmente levigare il piano (utilizzare carta con grana 120-320) spolverare accuratamente
- Alcuni tipi di legno, p.es. legni tropicali o legni particolarmente resinosi, tanninici, etc. dovranno essere lavati con diluente alcolico e carteggiati finemente.
- Per derivati del legno (pannelli/ lastre), impiallaccature in legno, ecc, osservare le indicazioni fornite dai Produttori.

#### 1.3.2 Superfici usurate, ancora integre, oliate e/o cerate (manutenzione o ripristino)

- Pulire accuratamente la superficie, carteggiare finemente, rimuovere a fondo tutta la polvere.
- E' possibile restaurare aree parziali, anche se tale restauro comporterà inevitabili differenze di colorazione.

#### 1.3.3 Superfici fortemente usurate e danneggiate con presenza di strati filmogeni (vernici, lacche, etc.)

- Rimuovere completamente le vecchie finiture fino al substrato integro; procedere poi nella preparazione del fondo come descritto al punto 1.3.1.

## 2. APPLICAZIONE

### 2.1 Applicazione (prima mano)

- Stuccare le crepe, i piccoli fori ed i giunti eventualmente presenti dal momento che il prodotto in eccesso in tali strutture non stuccate rallenta il processo di essiccazione.
- Applicare il prodotto in modo uniforme con pennello o rullo. Non versare il prodotto direttamente sulla superficie.
- In presenza di legni poco assorbenti, diluire con max. 20% di AURO Diluente Vegetale n°191 \*.
- Per superfici fortemente assorbenti applicare AURO Olio per Piani di lavoro n°108 bagnato su bagnato (fino a 2 volte)
- Il prodotto deve penetrare completamente nel legno. Eventuali residui di prodotto dovranno essere eliminati prima dell'essiccazione, e cioè entro e non oltre ca. 30 minuti; a tale scopo usare un attrezzo apposito oppure un panno che non rilasci peli, con i dischi (pad) bianchi o gialli, strofinando uniformemente sino a completa rimozione. Rimuovere l'eccesso di materiale non penetrato, necessariamente prima dell'essiccazione, al più tardi entro 30 minuti con un panno, pad beige o bianco, etc. strofinando uniformemente fino alla completa rimozione. Su grandi superfici raccogliere il prodotto in eccesso con una spatola in acciaio.
- Il prodotto non è filmogeno, deve penetrare completamente nel fondo.
- La seconda mano può essere applicata dopo l'essiccazione, comunque non prima di 24 ore.

### 2.2 Finitura

- Carteggiare lievemente (con carta di grana 240-320) e rimuovere completamente la polvere.
- Applicare il prodotto non diluito senza eccedere in quantità (per esempio con un panno o un pad bianco). Rimuovere accuratamente l'eventuale eccesso come descritto al punto 2.1.
- Se necessario, ripetere il trattamento sino a saturazione del fondo.
- Eventuali trattamenti successivi, dovranno essere eseguiti solo a completa essiccazione, non prima di 24 ore.

## 3. PULIZIA E MANUTENZIONE

### 3.1 Pulizia

- Pulire con panno naturale umido ed acqua tiepida. Non utilizzare prodotti abrasivi o panni in microfibra. In presenza di superfici molto sporche o macchie, può essere utilizzato il Detergente per Vernici e Velature n. 435 \*.

### 3.2 Manutenzione

- Con ad esempio AURO Olio per Piani da lavoro n. 108 o Olio di Manutenzione n. 106.

## NOTA INFORMATIVA

- Tutti i lavori di finitura devono essere prima definiti per il tipo di supporto e l'utilizzo che ne viene fatto, nel rispetto dello stato dell'arte.
- Prima dell'applicazione verificate l'idoneità delle superfici da trattare e la compatibilità del prodotto. Agitare bene prima dell'uso.
- I prodotti provenienti da diversi lotti di produzione devono essere miscelati tra loro prima dell'uso.
- Usare sempre prodotti abrasivi privi di ruggine per la levigatura.
- Temperatura minima di applicazione 10 °C, max. 30 °C, max. 85% di umidità relativa dell'aria. Temperatura ottimale per l'applicazione 18-22°C, 40-60% di umidità relativa dell'aria.
- L'umidità del legno non deve superare il 12% per il legno di latifoglie e il 15% per il legno di conifere.
- Durante l'applicazione e l'essiccazione, evitare l'irraggiamento solare diretto o un'eccessiva umidità e l'esposizione allo sporco.
- Occorre tenere in considerazione una possibile tendenza all'ingiallimento nel tempo.
- I prodotti a base di olio sono termoplastici e si ammorbidiscono con il calore; garantire che le superfici siano completamente asciutte prima di proseguire nella finitura o esporle a sollecitazioni.
- La manutenzione dovrà essere effettuata a seconda dell'usura. Per garantire una protezione ottimale nel tempo controllare frequentemente le superfici e riparare subito eventuali danneggiamenti.

\* vedere la relativa Scheda Tecnica

Tutte le indicazioni sono il risultato di anni di ricerca e di analisi pratiche. Da questa scheda non possono essere ricavate responsabilità o cause di forza maggiore. L'uso di queste raccomandazioni non implica alcuna responsabilità legale. Esse servono per informazione e consulenza, non esimono comunque l'acquirente ed utilizzatore dalla propria verifica del prodotto per l'impiego previsto. Le indicazioni fornite non sono vincolanti. Nel momento in cui verrà pubblicata una scheda aggiornata, la presente scheda perderà la sua validità. Aggiornato al: 01.05.2011.

**AURO - Distributore per l'Italia Ventamar**  
Via Tempio Malatestiano, 21 – 47900 Rimini (RN) – email: [ventamar@libero.it](mailto:ventamar@libero.it)  
Sedi Operative  
MILANO – Tel. 335 7017951      RAVENNA - Tel. 329 2740686  
COPYRIGHT BY AURO